

Elander's Interaction Analysis

Experiment Name / No

Camlin / Page No. 0

Date / /

Q. फ्लैण्डर की अन्तः क्रिया विश्लेषण प्रणाली की व्याख्या।

ANS. अन्तः क्रिया विश्लेषण → अन्तः क्रिया विश्लेषण से आधीप्रायः उस तकनीक से है जिसके अंतर्गत कक्षा कक्ष में घटने वाली घटनाओं का वस्तुनिष्ठ और व्यवस्थित निरीक्षण करने की व्यवस्था होती है और जिसे अध्यापक के कक्षा व्यवहार और कक्षा-कक्ष में चल रही अंतः क्रिया प्रक्रिया का समुचित अध्ययन करने के लिए प्रयोग में लाया जाता है।

परिभाषाएँ

10 According to Ruhela :→ "अन्तः क्रिया विश्लेषण शिक्षण अधिगम सत्र के दौरान शाब्दिक अन्तः क्रिया के वर्गों को रिकॉर्ड करने के लिए तैयार किया जाता है।"

15 According to Ryan :→ "शिक्षक व्यवहार उन व्यक्तियों या क्रियाओं के रूप में परिभाषित किया जा सकता है जो वे करते हैं तथा जिन क्रियाओं को करने की उनको जरूरत होती है। विशेषकर ऐसी क्रियाएँ जो अधिगम के लिए निर्देशन अथवा मार्गदर्शन से संबंधित हों।"

20 According to Over :→ "कमबहु निरीक्षण प्रणाली वह उपयुगी साधन है जिसके माध्यम से अधिगम की स्थितियों के चरों की अन्तः क्रिया को पहचानना, वर्गीकरण, मापन व एवं अध्ययन किया जाता है।"

25 उपरोक्त परिभाषाओं के आधार पर कहा जा सकता है कि शिक्षक व्यवहार में शिक्षक के व्यक्तित्व की विशेषताएँ, अभिवृत्तियाँ, संवेदनशीलता तथा उसके शाब्दिक व अशाब्दिक व्यवहार शामिल हैं।

Teacher's Signature

Interaction Analysis

नीड. एस फ्लैडर द्वारा प्रतिपादित

अर्थ →

अन्तः क्रिया विश्लेषण से अभिप्राय उस तकनीक से है जिसके अंतर्गत कक्षा - कक्ष में घटने वाली घटनाओं का वस्तुनिष्ठ और व्यवस्थित निरीक्षण करने की व्यवस्था होती है। जिसमें कक्षा - कक्ष में चल रही अन्तः क्रिया प्रक्रिया का समुचित अध्ययन करने के लिए प्रयोग में लाया जाता है।

फ्लैण्डर की अन्तःक्रिया विश्लेषण प्रणाली

बैड ए. फ्लैण्डर ने सन् 1959 में कला के शाब्दिक व्यवहार पर आधारित एक विशिष्ट प्रणाली विकसित की जो कला के अन्तर्गत होने वाली विभिन्न घटनाओं का निरीक्षण क्रमबद्ध रूप से वैज्ञानिक ढंग से करती है। कला में शिक्षक द्वारा विभिन्न क्रियाओं की जाती है शिक्षक की क्रियाओं पर छात्र प्रतिक्रियाएं करता है फलस्वरूप कला में शिक्षक एवं छात्रों के मध्यम विभिन्न प्रकार की अन्तः क्रियाएं होती है। उसे शिक्षण का नाम दिया जाता है। शिक्षकों के व्यवहार का विश्लेषण करना अति-आवश्यक है। यह विश्लेषण अन्तःक्रिया विश्लेषण की विधि द्वारा किया जाता है।

अन्तः क्रिया विश्लेषण ऐसी प्रणाली है जिसके द्वारा कला-कला में घटने वाली घटनाओं का वस्तुनिष्ठ तथा व्यवस्थित निरीक्षण कर वैज्ञानिक विश्लेषण किया जाता है। शिक्षक और शिक्षार्थी में जो शाब्दिक सम्प्रेषण होता है उसी के निरीक्षण और अंकन को ही अन्तःक्रिया विश्लेषण की विधियों द्वारा किया जाता है।

फ्लैण्डर प्रणाली एक अवलोकन उपकरण है जिसका उपयोग शिक्षकों और विद्यार्थियों के मौखिक व्यवहार को वर्गीकृत करने के लिए किया जाता है क्योंकि वे शिक्षा कला में बातचीत करते हैं। फ्लैण्डर के उपकरण को क्लास रूम में केवल मौखिक संचार को देखने के लिए डिजाइन किया गया है। प्रणाली की मूल धारणा है कि कला में एक शिक्षक का मौखिक बयान उसके गैर मौखिक इशारों के साथ या उसके कुल व्यवहार के साथ संबंधित है।

Teacher's Signature: _____

4

सम्पूर्ण शाब्दिक व्यवहार

शिक्षक वर्ग

< 7 वर्ग >

छात्र वर्ग

< 2 वर्ग >

मीन या विक्रान्ति

< 1 वर्ग >

परिभाषा :-

औबर के अनुसार :-
 " निष्पक्ष चरों को पहचानने, वर्गीकृत करने अध्ययन करने तथा मापने की विधि को जब ये अनुपेक्षनात्मक आयोग परिस्थितियों के माध्यम अन्तः क्रिया करते हैं अन्तः क्रिया विश्लेषण विधि कहते हैं।"

मेकगोहन के अनुसार :-

" अन्तः क्रिया विश्लेषण एक ऐसी तकनीक है जिसमें कक्षा अन्तः क्रिया और शिक्षक व्यवहार का व्यवस्थित रूप समुचित निरीक्षण और विश्लेषण करने की व्यवस्था होती है।"

फ्लैड्स ने कक्षागत व्यवहार के अध्ययन के लिये शिक्षण के दौरान होने वाली शाब्दिक अन्तः क्रिया की व्यवस्थित एवं वैज्ञानिक अध्ययन करने के लिये सम्पूर्ण शाब्दिक व्यवहार को प्रमुख रूप से तीन भागों में विभाजित किया गया है।

- 11) शिक्षक वार्ता
- 12) विद्यार्थी वार्ता
- 13) मौन या विभ्रान्ति

कक्षा में विद्यार्थियों और शिक्षकों के शाब्दिक व्यवहारों के वर्गीकरण के लिए अन्तः क्रिया विश्लेषण एक प्रेरण यन्त्र के रूप में कार्य करता है। इसमें शाब्दिक सम्प्रेषण को रिकार्ड किया जाता है। इसमें अशाब्दिक व्यवहारों को शामिल नहीं किया गया है। अन्तः क्रिया विश्लेषण वास्तव में कक्षागत व्यवहार का अध्ययन है।

Teacher's Signature

(6)

बिज्ञक वर्त

1. प्रत्यक्ष प्रभाव

→

प्रत्यक्ष व्यवहार में बिज्ञक प्रत्यक्ष रूप से आधिगम की प्रक्रिया को आगे बढ़ाता है। इसमें तीन वर्ग होते हैं।

2. अप्रत्यक्ष प्रभाव

→

अप्रत्यक्ष व्यवहार में बिज्ञक अप्रत्यक्ष रूप से आधिगम की प्रक्रिया को आगे बढ़ाता है। इसमें चार वर्ग होते हैं।

1) शिक्षक वर्ग :-

शिक्षक द्वारा कक्षा शिक्षण के दौरान जो कुछ भी कार्य तथा क्रियाएँ की जाती हैं उन्हें शिक्षक कथन में रखा जाता है। इनमें केवल शाब्दिक व्यवहार सम्मिलित किया जाता है। इनके दो वर्ग होते हैं।

(a) प्रत्यक्ष व्यवहार

(b) अप्रत्यक्ष व्यवहार

2) छात्र वर्ग :-

छात्रों द्वारा कक्षा में प्रदर्शित शाब्दिक व्यवहार क्रियाएँ, अनुक्रियाएँ छात्र कथन के अन्तर्गत आते हैं। इस वर्ग में कक्षा-शिक्षण के उपरान्त विद्यार्थियों द्वारा की गई क्रियाओं को शामिल किया गया है।

3) मौन या विक्रांति :-

कुछ समय के लिए मौन अर्थात् चुप्पी की अवस्था के क्षण जिसमें आदान-प्रदान कुछ सम्झ में नहीं आता इत्यादि इसी वर्ग में शामिल होते हैं। कई बार कक्षा में ऐसी स्थिति भी उत्पन्न होती है जब कक्षा में किसी तरह की कोई आवाज नहीं होती है ना तो अध्यापक द्वारा और ना ही छात्रों द्वारा इसी अवस्था को मौन या चुप्पी की अवस्था कहा गया है।

1. शिक्षक वर्ता

अप्रत्यक्ष व्यवहार

1. भावनाओं को स्वीकार करना
2. प्रोत्साहन देना
3. छात्रों के विचारों का उपयोग
4. प्रश्न पूछना

प्रत्यक्ष व्यवहार

5. व्याख्या देना
6. निर्देश देना
7. आलोचना करना

प्लैण्डर की उन्नत क्रिया विवलेषण की दस वर्गीय प्रणाली प्लैण्डर ने कक्षा में होने वाले शिक्षकों व शिक्षार्थियों के व्यवहारों को दस वर्गों में विभाजित किया है:-
निम्न वर्गों का अर्थ:-

117

शिक्षक वर्ग :- इसमें शिक्षक द्वारा की गई वर्तनी सामिलित होती है। इसमें 7 वर्ग होते हैं।

118 प्रत्यक्ष व्यवहार :-

प्रत्यक्ष व्यवहार प्रत्यक्ष वर्ग में शिक्षक, शिक्षण प्रक्रिया में कक्षा में अपना प्रभुत्व दिखाता है जबकि अप्रत्यक्ष इसके विपरीत है।

(a) व्याख्यान देना :- इस श्रेणी में शिक्षक के द्वारा व्याख्यान विधि के प्रयोग द्वारा छात्रों को सम्झने का कार्य किया जाता है।

(b) निर्देशन देना :- इसमें शिक्षक द्वारा शिक्षार्थियों को आदेश दिए जाते हैं और शिक्षार्थियों से इसे मानने की अपेक्षा की जाती है।

(c) आलोचना करना :- छात्रों के व्यवहार में परिवर्तन लाने के लिए समालोचना करना तथा अनुचित व्यवहार को रोकने के लिए कहना जैसे - सभी शान्त रहो।

120 अप्रत्यक्ष व्यवहार :-

अप्रत्यक्ष वर्ग में शिक्षक अप्रत्यक्ष रूप से अधिगम की प्रक्रिया को आगे बढ़ाता है। अप्रत्यक्ष व्यवहार को प्लैण्डर ने चार विशिष्ट श्रेणियों में विभाजित किया है।

Teacher's Signature:

३. विद्यार्थी वार्ता

विद्यार्थी वार्ता

४. अध्यापक को
प्रत्युत्तर देना।

५. धात्र द्वारा वार्ता के
लिए पहल करना
और प्रयोग करना

(v) भावनाओं को स्वीकार करना :- इसमें शिक्षक विद्यार्थी की भावनाओं को स्वीकार करता है। यह महसूस करता है कि विद्यार्थी द्वारा प्रदर्शित की जा रही भावनाएँ स्वीकृत होनी चाहिए। छात्रों की भावनाओं को स्वीकार करने से संबंधित व्यवहार इस श्रेणी में आते हैं।

(vi) प्रोत्साहन देना :- इस श्रेणी में वे शिक्षक व्यवहार आते हैं जिनके द्वारा छात्रों को कार्य की प्रशंसा की जाती है। अथवा उन्हें प्रोत्साहन दिया जाता है। क्रियाओं की पुनरावृत्ति बढ़ाने के लिए पुनर्बलन दिया जाता है।

(vii) छात्रों के विचारों का उपयोग :- इस वर्ग में छात्रों के विचारों को ना कि इनकी भावनाओं को स्वीकृत किया जाता है। यदि विद्यार्थी कोई सुझाव देता है तो शिक्षक उसे अपने शब्दों में संक्षेप में दोबारा कह सकता है।

(viii) प्रश्न पूछना :- इस व्यवहार के अन्तर्गत अध्यापक छात्रों से विषय वस्तु से संबंधित प्रश्न पूछे जाते हैं।

ए) विद्यार्थी वर्तनी

छात्रों द्वारा कक्षा में प्रदर्शित शारीरिक व्यवहार क्रियाएँ, अनुक्रियाएँ छात्र कथन के अन्तर्गत आते हैं। फ्लैण्डर ने इसे दो भागों में विभक्त किया है।

(a) विद्यार्थी वर्तनी :- इसमें शिक्षक की वर्तनी के प्रत्युत्तर में विद्यार्थी की वर्तनी शामिल होती है। इसमें शिक्षक सम्पर्क की पहल करता है। लेकिन इसमें विद्यार्थी को स्वतंत्रता अधिक होती है।

(b) विद्यार्थी वर्तनी में पहल :- इसमें विद्यार्थी अपने विचारों को प्रस्तुत करता है। छात्र को अपना दृष्टिकोण प्रकट करने की स्वतंत्रता होती है।

Teacher's Signature: _____

उ. भौन या विक्रान्ति

10. भौन या अव्यवस्थता

भौन अवस्था :- चुप्पी की अवस्था।

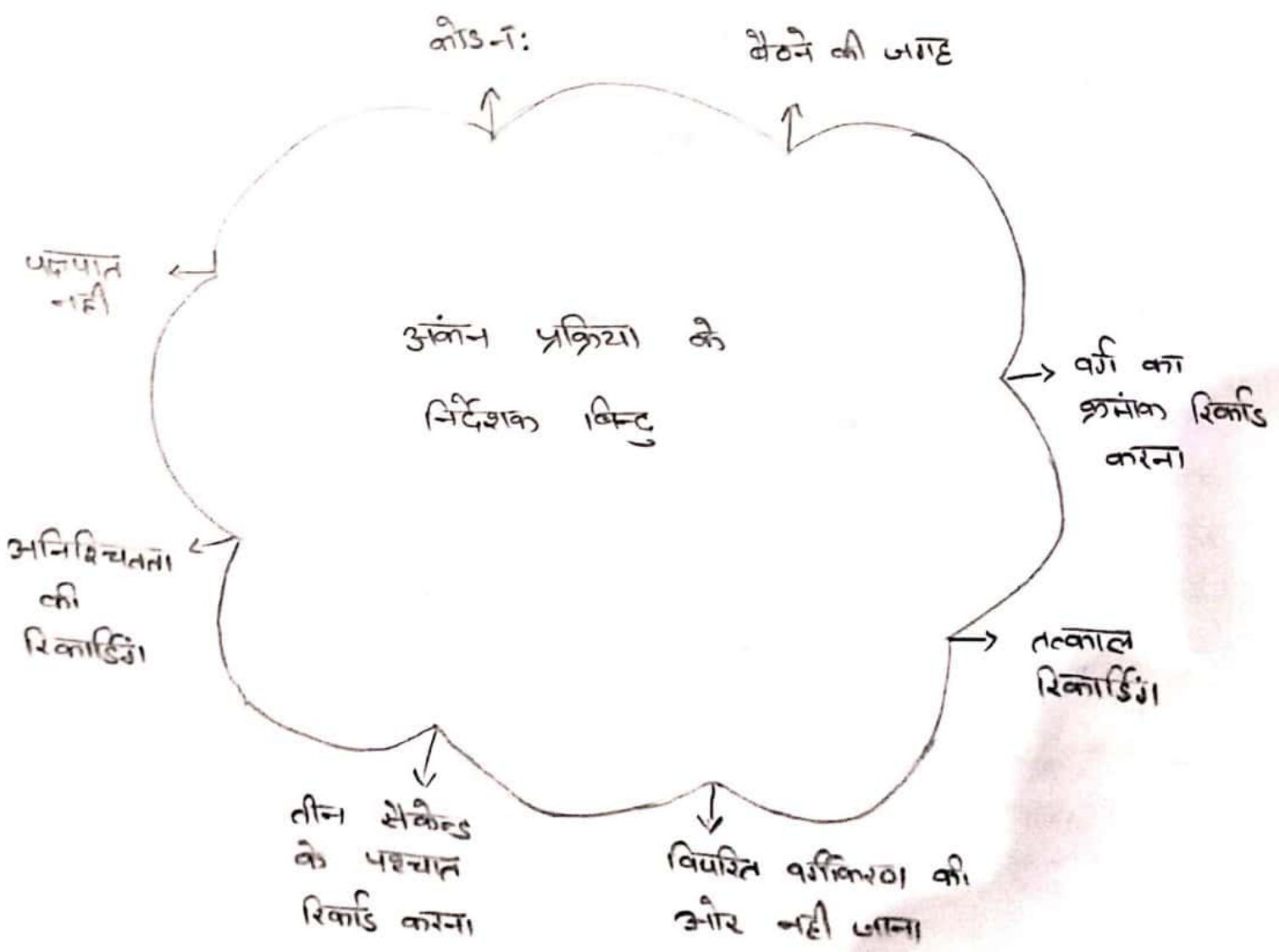
अव्यवस्थता :- शौर - गुल की अवस्था।

3. गौन या विक्रांति

ऐसा समय जब कक्षा में वातावरण कुछ समय के लिए गौन, अव्यवस्थता के लक्षण जिसमें निरीक्षण की संख्या में न आ सके ऐसा व्यवहार इस श्रेणी में आता है।

फ्लैण्डर अन्तःक्रिया विश्लेषण प्रणाली का विश्लेषण फ्लैण्डर ने अन्तःक्रिया विश्लेषण प्रणाली का प्रतिपादन मुख्य रूप से छात्राध्यापकों के कक्षागत व्यवहार का अध्ययन करने के लिए किया था। उनका मानना था की प्रत्येक एक मिनट के पश्चात छात्राध्यापक का व्यवहार बदल जाता है। इसके लिए वे कक्षा में पीछे बैठकर छात्राध्यापकों के व्यवहार का निरीक्षण करते थे तथा 1 मिनट के को 30 कार्य में बाँटते। 1 कार्य 3 seconds का होता है। हर तीन सैकेण्ड में जिस श्रेणी का कार्य हो रहा होता उसमें सही का निशान लगाते। इसके बाद वे बैठकर यह विश्लेषण करते कि शिक्षण प्रक्रिया के दौरान छात्राध्यापक कक्षा में कैसा-कैसा व्यवहार करता है और अन्त में वे इस निष्कर्ष पर पहुँचे की प्रत्येक एक मिनट बाद छात्राध्यापक का व्यवहार बदल जाता है तथा शिक्षक व्यवहार में रूपान्तरण किया जा सकता है।

अंकन प्रक्रिया



अंतःक्रिया शैक्षिकता की रचना

कक्षा में अध्यापक जाते करते हैं, प्रश्न पूछता है, क्लैक बोर्ड पर लिखता है, पुस्तक पढ़ता है कविता पढ़ता है, विद्यार्थियों को निर्देश देता है, कक्षा का निरीक्षण करता है आदि। विद्यार्थी अपना हाथ खड़ा करते हैं, प्रश्न पूछते हैं उत्तर देते हैं, विचार विमर्श करते हैं, अनुशासनहीनता इत्यादि करते हैं आदि। कई क्षण ऐसे भी आते हैं जब कक्षा में मौन छा जाता है। तात्पर्य यह है कि अध्यापक और विद्यार्थी निरन्तर रूप से अन्तःक्रिया की प्रक्रिया में रहते हैं। शिक्षण आदिगम इसी अंतःक्रिया पर निर्भर करती है।

अंकन प्रक्रिया

अंकन प्रक्रिया प्रारम्भ करने से निरीक्षणकर्ता को इन दस वर्गों का ज्ञान ठीक प्रकार से होना चाहिए। अंकन कैसे कितने समय में किया जाना है इन सब का ज्ञान भी उसे होना चाहिए।

इस अंकन → प्रक्रिया में कक्षीय घटनाओं की रिकार्डिंग और दस वर्गों का अंकन करके निरीक्षण तालिका तैयार करना सामिलित है अंकन प्रक्रिया में निरीक्षक को निम्नलिखित निर्देशक विन्दुओं की ओर ध्यान देना चाहिए।

(1) कोड नं; → उसे दस वर्गों के लिए निर्धारित कोड नम्बरों को जवानी याद रखना चाहिए।

(2) बैठने की जगह → निरीक्षक को कक्षा के आखिर में बैठकर अध्यापक के शिक्षण या निरीक्षण करना चाहिए।

(3) वर्ग का क्रमांक रिकार्ड करना → हर तीन सेकेंड के अन्तराल पर उसे अन्तःक्रिया के वर्ग का क्रमांक लिख देना चाहिए उदाहरण के लिए यदि अध्यापक प्रश्न पूछ रहा है तो उसे क्रमांक 4 लिख लेना चाहिए।

Teacher's Signature

श्रेणी क्रमांकों के युग्म बनाना

| श्रेणी क्रमांकों के लगातार युग्म बनाना | | |
|--|-------------------|----------------|
| मौलिक क्रम वर्ग | युग्म के लिए क्रम | युग्म |
| 5 | 10 | 10 } I युग्म |
| 4 | 5 | 5 } II युग्म |
| 3 | 4 | 4 } III युग्म |
| 10 | 3 | 3 } IV युग्म |
| 6 | 10 | 10 } V युग्म |
| 2 | 6 | 6 } VI युग्म |
| 6 | 2 | 2 } VII युग्म |
| 1 | 6 | 6 } VIII युग्म |
| 8 | 1 | 1 } IX युग्म |
| 2 | 8 | 8 } X युग्म |
| | 2 | 2 } XI युग्म |
| | 10 | 10 } XI युग्म |

- (4) तत्काल रिकार्डिंग \rightarrow अध्यापक को तत्काल अन्तःक्रिया वर्ग को पहचान कर उस का उसी समय क्रमांक लिखना चाहिए।
- (5) अनिश्चितता की रिकार्डिंग \rightarrow यदि अनिश्चितता की स्थिति उपन हो जाये तो निरीक्षक को उस क्रमांक को लिखना चाहिए।
- (6) विपरीत वर्गीकरण की ओर नहीं जाना \rightarrow यदि अध्यापक व्यवहार लगातार प्रत्यक्ष अथवा अप्रत्यक्ष है तो निरीक्षक को तब तक विपरीत वर्गीकरण की ओर नहीं जाना चाहिए जब तक अध्यापक व्यवहार में स्पष्ट परिवर्तन दिखाई न दे।
- (7) पक्षपात नहीं :- निरीक्षक को कक्षीय व्यवहार का वर्गीकरण करते हुए निष्पक्ष रहना चाहिए।
- (8) तीन सैकेंड के पश्चात् रिकार्ड करना \rightarrow यदि तीन सैकेंड में रजक से आधिक वर्गों से संबंधित क्रियाएं हो रही हैं तो उन सभी वर्गों को रिकार्ड करना चाहिए यदि तीन सैकेंड की अवधि के पश्चात् की किसी वर्ग की क्रिया जारी रहती है तो उस वर्ग का क्रमांक फिर लिखना चाहिए यह क्रम तब तक जारी रहना चाहिए जब तक उस वर्ग विशेष का परिवर्तन नहीं होता।

अन्तःक्रिया विश्लेषण आल्यूड तालिका :-

कक्षीय घटनाओं को 10 वर्गों में रिकार्ड करने के पश्चात् उन की व्याख्या करने के लिये अन्तःक्रिया मैट्रिक्स तालिका तैयार की जाती है। इस तालिका में दस पंक्तियाँ और दस स्तम्भ होते हैं, कक्षीय निरीक्षण का रिकार्ड इस तालिका की रचना में सहायता प्रदान करता है। प्रत्येक अंक क्रमागत युग्मों के रूप में करा जाता है। अर्थात् प्रत्येक अंक को दो बार लिखा जाता है। पहली बार पहले अंक के रूप में दूसरी बार दूसरे अंक के रूप में। पंक्तियाँ पहले

Teacher's Signature:

अंतःक्रिया मैट्रिक्स तालिका

अंत क्रिया मैट्रिक्स तालिका

| वर्ग | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | योग |
|------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-----|
| 1 | | | | | | | | 1 | | | 1 |
| 2 | | | | | | 1 | | | | 1 | 2 |
| 3 | | | | | | | | | | 1 | 1 |
| 4 | | | 1 | | | | | | | | 1 |
| 5 | | | | 1 | | | | | | | 1 |
| 6 | 1 | 1 | | | | | | | | | 2 |
| 7 | | | | | | | | | | | 0 |
| 8 | | 1 | | | | | | | | | 1 |
| 9 | | | | | | | | | | | 0 |
| 10 | | | | | 1 | 1 | | | | | 2 |
| योग | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 0 | 1 | 0 | 2 | 11 |

(1) अध्यापक वर्ति $\rightarrow \frac{1+2+3+4+5+6+7}{10} \times 100$

(2) अध्यापक अप्रत्यक्ष वर्ति $\rightarrow \frac{1+2+3+4}{10} \times 100$

(3) अध्यापक प्रत्यक्ष वर्ति $\rightarrow \frac{5+6+7}{10} \times 100$

(4) अध्यापक अप्रत्यक्ष प्रत्यक्ष व्यतिरिक्त अनुपात $\rightarrow \frac{1+2+3+4}{5+6+7} \times 100$

(5) विद्यार्थी वर्ति $\rightarrow \frac{8+9}{10} \times 100$

(6) शून्य व विक्रान्ति $\rightarrow \frac{10}{10} \times 100$

अंत को दर्शाती है और स्तम्भ दूसरे अंत को दर्शाता है।
जमावटी को आरम्भ और अंत में 10 जोड़ दिया जाता है।
अन्त क्रिया गैरिक्स २

समस्त आवृत्तियों को गैरिक्स में प्रदर्शित किए जाने के बाद ही सम्पूर्ण गैरिक्स का गठन किया जा सकता है। इसके बाद इस गैरिक्स को व्याख्या की जाती है ताकि निरीक्षण कार्य के परिणामों का अर्थ स्पष्ट हो सके। कक्षा की छात्रों/छात्रों की प्रकृति को प्रस्तुत करती है कि किस क्रिया के बाद वीन स्ति क्रिया होगी। सबसे शुद्ध के लिए इसी प्रकार आवृत्तियाँ अंकित की जाती हैं और निरीक्षण आवृत्त तालिका तैयार की जाती है।

निष्कर्ष २

अन्त क्रिया निरीक्षण प्रकृति का प्रयोग अद्यापत और विद्यार्थी के बीच कक्षा-कक्ष में होने वाले व्यवहारों का निरीक्षण करने के लिए प्रयोग की जाती है। यह प्रायः अद्यापक व्यवहार में संशोधन करने एवं प्रतिपुष्टि प्रदान करने में सहायक होता है। इसकी प्रकृति निदानात्मक है जो अद्यापक के भौतिक व्यवहार का निवारण करने में उपयोग में लाई जाती है।

(1) अध्यापक वर्ग $\rightarrow \frac{1+2+1+1+1+2+0}{10} \times 100 \quad \frac{8}{10} \times 100 = 80\%$

(2) अध्यापक अप्रत्यक्ष वर्ग $\rightarrow \frac{1+2+1+1}{10} \times 100 \quad \frac{5}{10} \times 100 = 50\%$

(3) अध्यापक प्रत्यक्ष वर्ग $\rightarrow \frac{1+2+0}{10} \times 100 \quad \frac{3}{10} \times 100 = 30\%$

(4) अध्यापक अप्रत्यक्ष प्रत्यक्ष वर्ग / व्यावहार अनुपात $\rightarrow \frac{1+2+1+1}{1+2+0} \times 100 \quad \frac{5}{3} \times 100 = \frac{500}{3} = 166.6\%$

(5) विद्यार्थी वर्ग $\rightarrow \frac{1+0}{10} \times 100 \quad \frac{1}{10} \times 100 = 10\%$

(6) मीन या विक्रान्ति $\rightarrow \frac{2}{10} \times 100 \quad \frac{200}{10} = 20\%$

Question :-

विद्युत आदिगम प्रक्रिया में सूचना तकनीकी का वर्णन कीजिए।

सूचना तकनीकी का मुख्य संबंध 'सूचना' से है। सूचना तकनीकी शब्द का अर्थ जगहों से पहले 'सूचना' शब्द को पानना एवं समझना और आवश्यक है।

सूचना का अर्थ :-

सूचना शब्द की विभिन्न तरीकों से प्रयोग किया जाता है। दो शब्दों 'आंकड़े' और 'सूचना' का बहुत प्रयोग किया जाता है। जो कि आपस में सम्बन्धित होते हैं। आंकड़े कीर्त भी तथा अवलोकन, अवधारण, नाम, समय, तिथि, मात्रा, भूला, आयु, पुरतक आदि प्रविष्टि एवं आदि से होते हैं। आंकड़े किसी व्यक्ति की क्रिया व गुण होते हैं। आंकड़ों का सम्बन्ध स्वयं सूचना है। आंकड़ों और सूचना में सम्बन्ध है। किसी सूचना प्रणाली में डाली गई यात्रगी आंकड़ों कटवाती में अतः सूचना वे आंकड़ों होते हैं। जिन्हें किसी व्यक्ति में उपलब्ध किया गया है। तथा जो पाठकता के लिए उपयोगी होती है। और तत्काल प्रविषय की क्रियाओं एवं निर्णयों के लिए समिती होते हैं।

सूचना की विशेषता :-

- 1) उपलब्धता
- 2) उपयुक्तता
- 3) समयवधकता
- 4) सम्पूर्णता
- 5) प्रस्तुतीकरण

सूचना के स्तर :-

- 1) अन्तर्राष्ट्रीय सूचना
- 2) राष्ट्रीय सूचना

(2)

- 4) डिपार्टमेंटल सूचना
5) व्यापक सूचना

सूचना तकनीकी का अर्थ -

सूचना तकनीकी विभिन्न तकनीकी सूचनाओं, आंकड़ों के प्रस्तुतीकरण तथा सूचना और आंकड़ों के भण्डारण की विधियों का संकलन है, ये सभी कार्य करने के लिए कंप्यूटर एक ऐसा यंत्र है, जिसका प्रयोग विश्व के हर कोने में हो रहा है। सूचना तकनीक ने हमारे दैनिक जीवन को कंप्यूटर के माध्यम से अत्यधिक प्रभावित किया है। सूचना तकनीक के विभिन्न पक्ष होते हैं:-

Hardware, Software, आदि,

शिक्षण अभिगम प्रक्रिया में ज्ञान का उपयोग -

ज्ञान का युग है। हम ज्ञान पर आधारित समाज में रह रहे हैं और ज्ञान से ही हमें किसी भी कार्य में शक्ति एवं विकास का पता चलता है। उस ज्ञान को सभी लोगों तक पहुंचाने के लिए हमें नई-2 तकनीकों की आवश्यकता पड़ती है। सूचना संसंधरण तकनीक उन्ही आधुनिक तकनीकों में से एक है। प्रकृति से ही अनुपम सूचनाओं की खोज में रहता है। हम सूचना को तत्काल प्राप्त करना चाहते हैं। सूचनाओं और ज्ञान के स्तरीयों तक पहुंचने के अनेक रास्ते हैं। अनुपम के लिए यह लगभग असंभव है कि हर चीज के बारे में सूचना एकीकृत की जा सके। इसके अतिरिक्त किसी वस्तु के बारे में जो ज्ञान उपलब्ध प्राप्त करता है, वह सदा एक जैसा नहीं रहता, ज्ञान सदा बदलता रहता है।

वर्तमान समय में शिक्षा उपयोगितावाद, औद्योगिकवाद तथा प्रतियोगी वातावरण का सामना करते के लिए प्राप्त की जाती है। इसके परिणामस्वरूप शिक्षा की प्राथमिकता पारम्परिक माध्यमों से ही पूर्ण नहीं हो पाती है। इसके लिए हमें विभिन्न आधुनिक तकनीकों की आवश्यकता होती है। वर्तमान समय में इसका उपयोग करते विद्यार्थी तथा शिक्षक गीब्व ही सही सूचनाएं प्राप्त कर सकते हैं।

सूचना एवं सम्प्रेषण सीमाएँ - 8

1) शिक्षकों में संदेह व डर

- 2) पर्याप्त रूप से उपलब्ध नहीं
- 3) तकनीकी उपकरण खरीदने में असमर्थ
- 4) प्रभावशाली ढंग से प्रयोग का अभाव
- 5) अज्ञानता / अनभिज्ञता
- 6) परम्परागत आधिपत्य प्रक्रिया का प्रभाव
- 7) प्रशिक्षण का अभाव
- 8) अधिष्ठाता एवं स्टाफ का अभाव
- 9) उचित वातावरण का अभाव
- 10) विद्यालय प्रशासन द्वारा आवश्यक उत्साह की कमी
- 11) समुचित सुविधाओं का अभाव
- 12) राज्य सरकारों का अभाव
- 13) पाठ्यक्रम परीक्षा पद्धति, मूल्यांकन पद्धति का परिष्कृत होना
- 14) शिक्षक प्रशिक्षण कार्यक्रमों का अभाव
- 15) उचित मार्गदर्शन का अभाव

सूचना एवं सम्प्रेषण तकनीकी की आवश्यकता एवं महत्व

- 1) सक्षमता
- 2) सूचनाओं की प्राप्ति
- 3) सम्पूर्ण जानकारी उपलब्ध करने में सहायक
- 4) शिक्षण प्रक्रिया को पूर्ण करने में सक्षम
- 5) अन्तः प्रक्रिया का साधन

- 6) खसैयन विचार की शिमा का अर्थान
- 7) किसानों, श्रामिकों, गरीबों आदि का आदान-प्रदान
- 8) एक साथ प्रारंभ्य लोगों तक पहुंचाना
- 9) गैर शिमा में सुधार
- 10) दुर्बल शिमा में सहायक
- 11) अल्प शिमा का प्रसार
- 12) सह आदान-प्रदान में सहायक

सूचना एवं संचयन तकनीकी के लाभ का उपयोग

- 1) सीखने के साधनों की विविधता का उपयोग
- 2) छात्रों के व्यक्तिगत विचारों के लिए उपयोग
- 3) शिक्षकों के लिए उपयोग
- 4) विद्यार्थियों के लिए उपयोग
- 5) शिक्षण अधिगम साधनों के निर्माण एवं प्रयोग का ज्ञान
- 6) शिक्षण - उपकरणों में सहायक
- 7) शैक्षिक प्रशासन में सहायक
- 8) शिक्षण तकनीकी में विचार
- 9) शैक्षिक अनुसंधानकर्तव्यों के लिए उपयोग
- 10) परामर्श व मार्गदर्शन प्रदान करने वालों के लिए उपयोग
- 11) शिक्षण अधिगम प्रक्रिया के स्वरूप में परिवर्तन
- 12) ज्ञान का वितरण स्पीड बनाने में सहायक
- 13) सीखने के साधनों की विविधता
- 14) छात्रों के व्यक्तिगत विचारों के लिए उपयोग
- 15) शिक्षण अधिगम साधनों के निर्माण में सहायक

निष्कर्ष - इस प्रकार सूचना एवं संचयन तकनीकी को शिक्षा के क्षेत्र में प्रयोग करने में अत्यंत समर्थता का प्रमाण देना पड़ता है। परंतु उनमें से बहुत सी मुश्किलें हमारे नकारणक दृष्टिकोण के

(5)

APCO

Date: _____

Page: _____

कारण है। बिन्हे आप डूर करना होगा, हमे अपने राज्य
अपने देश के विकास के लिए रूचना एवं समुपेक्षण तकनीकी
के विद्यार्थी कार्यक्रमों के संचालन में सहित एवं से जोडना
होगा जिससे शिक्षा का समुचित विकास किया जा सके। ०३३३३३
निर्माण किया जा सके क्योंकि शिक्षा विकास के लिए दुनिया
की सबसे बड़ी आवश्यकता है।

Questions

अधिगम क्या है इसकी प्रकृति की विवेचना कीजिए?
सीखने या अधिगम का अर्थ :-

हमारे दैनिक जीवन में सीखने का बहुत महत्व है। जन्म के समय व्यक्ति अज्ञात होता है। परिस्थितियों के माता-पिता के संपर्क में आता है। और माता-पिता के संपर्क में आता है। और माता-पिता के अनुसार स्वयं को बनाने का प्रयास करता है। इस क्रिया में वह अपने तथा परिवार व समाज के अन्य व्यक्तियों से लाभ उठाता है। जिसके फलस्वरूप उसके व्यवहार में परिवर्तन आता है। भाषा बोलना, पढ़ना, लिखना तथा बहुत सी अन्य आदतें भी हम सीखते हैं। जिसके कारण हमारा व्यवहार समाज के अनुरूप हो जाता है।

वैसे तो प्रत्येक व्यक्ति या जीव में कुछ जन्मजात संस्कार होते हैं। जो उसकी प्राथमिक प्रतिक्रिया का निर्धारण करते हैं। और इनकी प्रतिक्रियाओं के द्वारा व्यक्ति स्वयं को वाह्य वातावरण के अनुरूप बनाने का प्रयास करता है।

अधिगम या सीखने की परिभाषाएं :-

सीखना अनुभव द्वारा व्यवहार में परिवर्तन है।
हेल्स के अनुसार "...

प्रिन्स के अनुसार " व्यवहार के फलस्वरूप व्यवहार में किसी प्रकार का परिवर्तन होना अधिगम है। "

सीखने के स्वरूप के बारे में दृष्टिकोण :-

1) व्यवहारवादी दृष्टिकोण

व्यवहारवादियों का विचार है कि सीखना अनुभव के परिणाम के तौर पर व्यवहार में परिवर्तन का नाम है। मनुष्य तथा दूसरे

प्राणी वसाहत में प्रतिक्रिया करते हैं, वसाहत वसाहत में अपने वसाहत में प्रतिक्रिया का प्रयत्न करता है।

संकेत या अधिगम के प्रकार -

- 1. संकेत वाले के प्रकार के अनुसार अधिगम
- 2. शरीर के अंगों की संगठिता के अनुसार अधिगम
- 3. प्रानव व्यवहार के विभिन्न पक्षों के अनुसार अधिगम

A. संकेत वाले के प्रकार के अनुसार अधिगम

1. जानवरों द्वारा अधिगम: जानवरों के व्यवहार में परिवर्तन को जानवरों द्वारा अधिगम कहते हैं।

2) प्रानव द्वारा अधिगम -

प्रानव के व्यवहार में जो परिवर्तन आता है। उसे विकास की अवस्थाओं के अनुसार वर्गीकृत किया जाता है, जैसे, शैवालिका अधिगम, बाल्यावस्था अधिगम, किशोरावस्था अधिगम।

B. शरीर के अंगों की संगठिता के अनुसार अधिगम

1) गलघ्राण अधिगम - इस प्रकार के अधिगम में भासपेक्षियों में कुछ क्रियाओं को शामिल किया जाता है।

2) संवेदन गति अधिगम - इस प्रकार के अधिगम के अंतर्गत प्रानवों के माध्यम से साधारण आदतों को अधिगम किया जाता है। उदाहरण - नर्सरी स्तूप के खेत प्रदान के माँजली को सीखना।

3) प्रत्यक्ष गलघ्राण अधिगम - इस प्रकार के अधिगम के अंतर्गत प्रानवों को आदतों तथा परिचय नौशानों को अधिगम के माध्यम से सीखा जाता है।

(3)

पाता है, जैसे नृत्य करना, साहित्य-बालना, संगीत के
धर्म को बचाना इत्यादि।

29 विचारालम्बु अधिगम :- इस प्रकार के अधिगम में
अंतर्गत विचारों संपत्तियों तथा मानसिक शक्तियों
अर्थात् दिशापाल है।

a) प्रत्यक्षात्मक अधिगम :- यह मुख्यतः या प्रयोगों
ज्ञानेधियों जैसे पदार्थों, वस्तुओं आदि या विहित
विहनों में चित्र बनाकर प्रकृति के अध्ययन या
पठन या अभ्यास करने के परिणामस्वरूप होता है।

b) संप्रत्यक्षात्मक अधिगम :- इसमें अमूर्त विचारों को सीधे
पाता है।

c) साहचर्यात्मक अधिगम :- यह वह अधिगम होता है जो
इस प्रकार से या अचानक या संबंध से या अभ्यास
द्वारा होता है।

d) कल्पनात्मक अधिगम :- वह प्रकृति या जिसमें अतकाल, पूर्वानुभव
काल तथा अतीत काल की बातों को चेतना में एक
निश्चित स्वरूप मिल पाये, उसे कल्पना कहते हैं।

30 मानव व्यवहार के विभिन्न पक्षों के अनुसार अधिगम

a) ज्ञानात्मक अधिगम :- इस प्रकार के अधिगम का
सम्बन्ध ज्ञान, शक्तियों तथा उनसे आपसी संबंधों

(4)

में होता है। स्कूल के सभी विषय इसी प्रकार के अधिगम का विकास करते हैं।

ब) अभिव्यक्तमा दृष्टिकोण अधिगम :-

मानव-व्यवहार द्वारा सीखे जाते हैं। यह अर्थ कि यह प्रत्यक्ष, इनका विकास समूह के साथ संबंधों के दौरान होता है। दृष्टिकोण और मूल्य का अधिगम वास्तविक है। स्कूल में मुख्य प्रकार की गतिविधियों द्वारा इस प्रकार का अधिगम होता है। जैसे-पढ़ना, लिखना और विद्योपट खेल खेलना।

ग) संश्लेषण द्वारा सीखना :-

इसमें अभ्यास द्वारा गत्यात्मक प्रकार का अधिगम वास्तविक है। स्कूल में मुख्य प्रकार की गतिविधियों द्वारा इस प्रकार का अधिगम होता है। जैसे-पढ़ना, लिखना और विद्योपट खेल खेलना।

40 कुछ अन्य प्रकार

क) वाचिक अधिगम :-

बालक के भावसिद्ध विकास के साथ-2 उसमें तर्कशक्ति बढ़ती है। संवेदन गति से जाह होने वाले ज्ञान के विकास का अर्थ ही वाचिक है।

ख) अनुशीलनात्मक अधिगम :- तर्क व अर्थ

ग) अनुकरणात्मक :- देखा-देखी

घ) समस्या समाधान

च) संवेगात्मक (उत्साह, गुस्सा, अच्छा, दुःख)

ज) सांसाधिक

झ) वाचिक :-

ड) स्कूल या बहार से सीखना

ण) स्मृति :- सब का जोड़ (अधिगम)

अधिगम
अधिगम के प्रकार

शिक्षण के माध्यम से अधिगम

- a1. शिक्षकों द्वारा अधिगम
- a2. मानक द्वारा अधिगम

शरीर के अंगों से संचरित होने से अधिगम

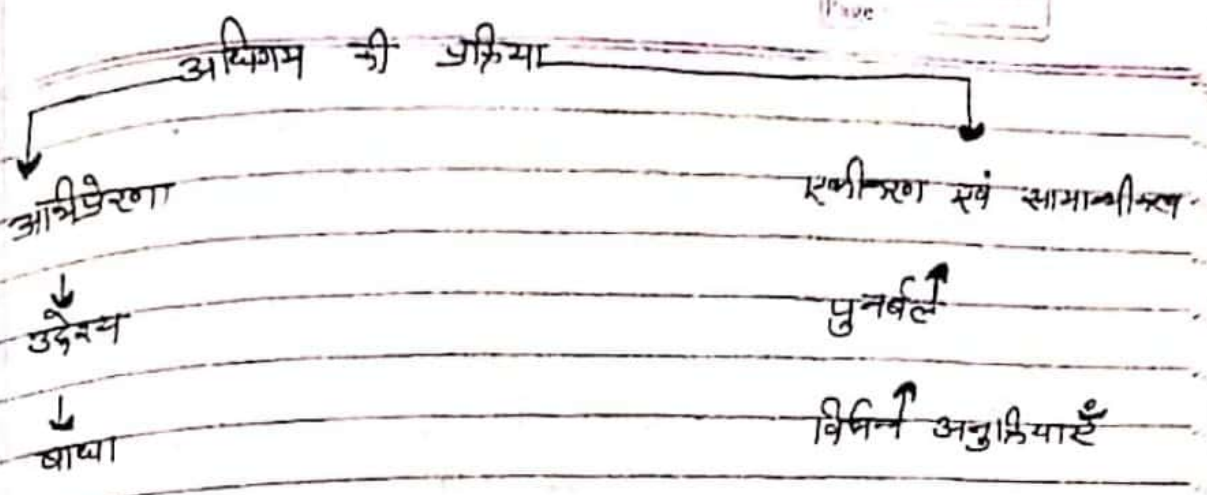
- b1 - गलत आचरण अधिगम, संवेदन गलत
 - प्रयोगशालात्मक
- b2 - विनाशकारी अधिगम
 - * प्रयोगशालात्मक
 - * संप्रेषणशालात्मक
 - * साहचर्यशालात्मक
 - * काल्पनिक

मानव संसाधन विभिन्न पक्षों से अधिगम

- c1 = शान्तात्मक अधिगम
- c2 = अभिवृत्त्यात्मक अधिगम (व्यक्तिगत)
- c3 = भीषणों द्वारा सीखना

कुछ अन्य प्रकार

- d1 = वैयक्तिक
- d2 = अनुशीलनात्मक
- d3 = अनुकरणशालात्मक
- d4 = सम्प्रदाय सम्बन्धित
- d5 = संवेगात्मक
- d6 = सामाजिक
- d7 = शैक्षणिक
- d8 = स्थिर



अधिगम की प्रक्रिया

अधिगम एक व्यापक प्रक्रिया है। अधिगम की प्रक्रिया आधीन चलती रहती है। उद्देश्य न अधिगम प्रक्रिया के एक सौंपने का वर्णन किया है।

i) अभिप्रेरणा :-

वह हर कार्य जिसे अनुपय करना चाहते किसी न किसी अभिप्रेरणा से संचालित होता है। दात्र इसलिसे पठते है। कि परीक्षा में पास होकर अच्छी नौदरी या व्यवसाय हासिल करे। अभिप्रेरणा ही उद्देश्य की ओर ले जाने का कार्य करती है। उद्देश्य प्राप्ति के लिए व्यस्त सग ही अभिप्रेरित रहता है।

ii) उद्देश्य :-

किसी कार्य को सीखने का मोर्द न मोर्द उद्देश्य होता है। अनुपय का भी अपनी आवश्यकताओं के अनुसार किसी भी क्रिया को सीखने का मोर्द - न - मोर्द उद्देश्य होता है। अनुपय उद्देश्य को नही सीखना चाहता है। जो उससे उद्देश्य की प्राप्ति न करती है।

iii) बाधा :-

उद्देश्य की प्राप्ति के दौरान बाधाओं का अल्पन होना सिद्धित होता है। इन बाधाओं की उपस्थिति में व्यस्त अनेको प्रसर का संचालित होकर प्रसरत है।

iv) विभिन्न अनुष्ठान :-
 व्यापारियों जो घर करने के लिए
 तथा परिणाम स्वस्थ अपने उद्देश्य तक पहुंचाने के
 लिए व्यक्ति विभिन्न अनुष्ठान करता है।

v) पुनर्वसन :-
 पुनर्वसन के अंतर्गत वे सभी क्रियाएं तथा
 व्यवस्था आ जाते हैं जिससे विश्व होकर विद्यार्थी को
 क्रियाएं करनी पड़ती हैं। अध्यापक का आदेश, स्वयं
 की इच्छा, बड़ी के सम्मान से प्रभावित होकर जो
 कार्य किए जाए, वे सभी पुनर्वसन के अंतर्गत आते
 हैं।

vi) एकीकरण एवं सामान्यीकरण :-
 अखिलम की क्रिया के
 विभिन्न अंगों का संगठन नवीन ज्ञान को पूर्व ज्ञान
 से जोड़ने के लिए किया जाता है। जब तक
 पूर्व एवं नवीन ज्ञान को जोड़ा नहीं जाता तब
 वह क्रिया सम्पूर्णता प्राप्त नहीं करती।